

Holzbau vertikal: Verdichtung in der Stadt

Vertical housing in wood: urban multistory residential
Buildings

Construction bois à la verticale : le multi-étage urbain

Costruzione in legno verticale: costruzione di abitazioni
urbane a più piani

Tom Kaden
KADEN KLINGBEIL
Berlin, Deutschland



Holzbau vertikal:
Verdichtung in der Stadt



16. Internationales Holz Bau Forum
Garmisch-Partenkirchen . 03.12.10

KADEN | KLINGBEIL
ARCHITEKTUR MIT HOLZ BERLIN
10407 Berlin Esmarchstraße 3 Fon +49(0)30.4862 4662
Mail info@kaden-klingbeil.de Web kaden-klingbeil.de

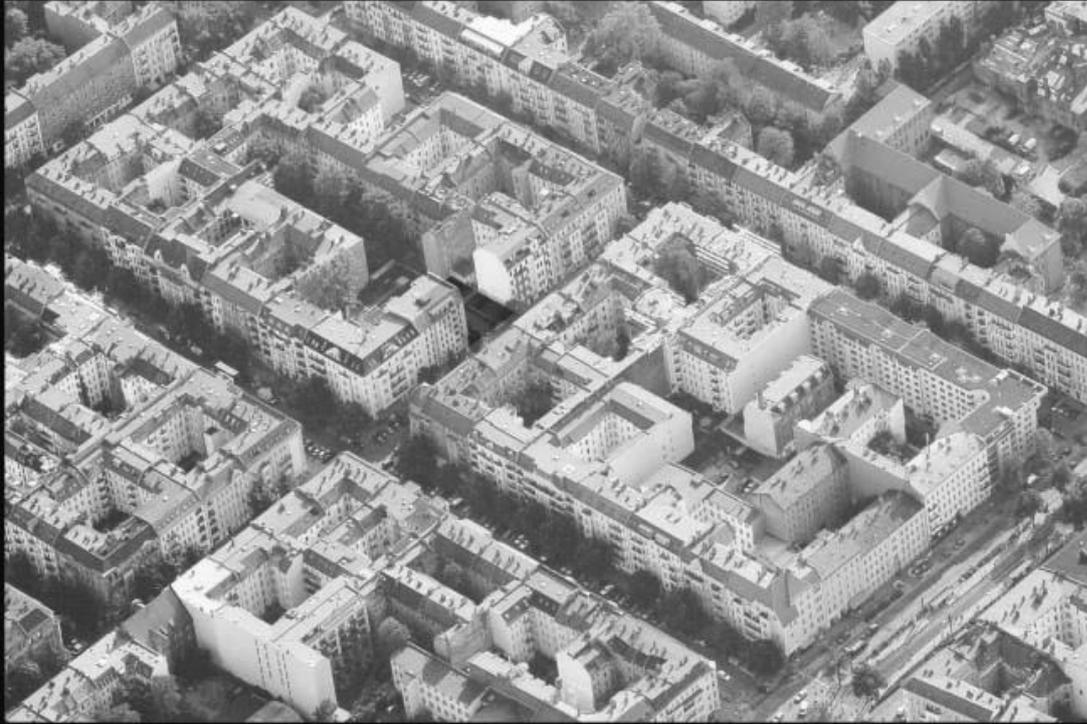
Unser Klientel im **suburbanen** und **urbanen** Raum:

Einkommensstarke **Mittelschicht (A-Gruppen)** / **LOHAS**
(Lifestyle of Health and Sustainability) im Alter zwischen
30-45 mit mindestens einem Kind

2004: "...wann bauen sie endlich mit dem Werkstoff Holz in
der Stadt?....."



e_3



e_3 Aufwand oder was trauen wir dem Werkstoff Holz zu

1. **Machbarkeitsstudie**
2. Positive Abstimmung mit **Feuerwehr**
3. Positive Abstimmung mit **Bauaufsicht**
4. Brandschutz**gutachten**
5. 2 Genehmigungen im **Einzelfall**
6. Zusätzl. Forderung der Bauaufsicht:
Sprinkleranlage
7. Bauaufsicht wird Brandschutz**prüfung entzogen**
8. **Externer** Brandschutz**prüfer**
9. Untersuchungsbericht mit **Test TUM**
10. **Gutachterliche** Stellungnahme
MFPA Leipzig zur Außenwand
11. **Gutachterliche** Stellungnahme
zur HBV-Decke
12. Deckentest mit **6,5 t**





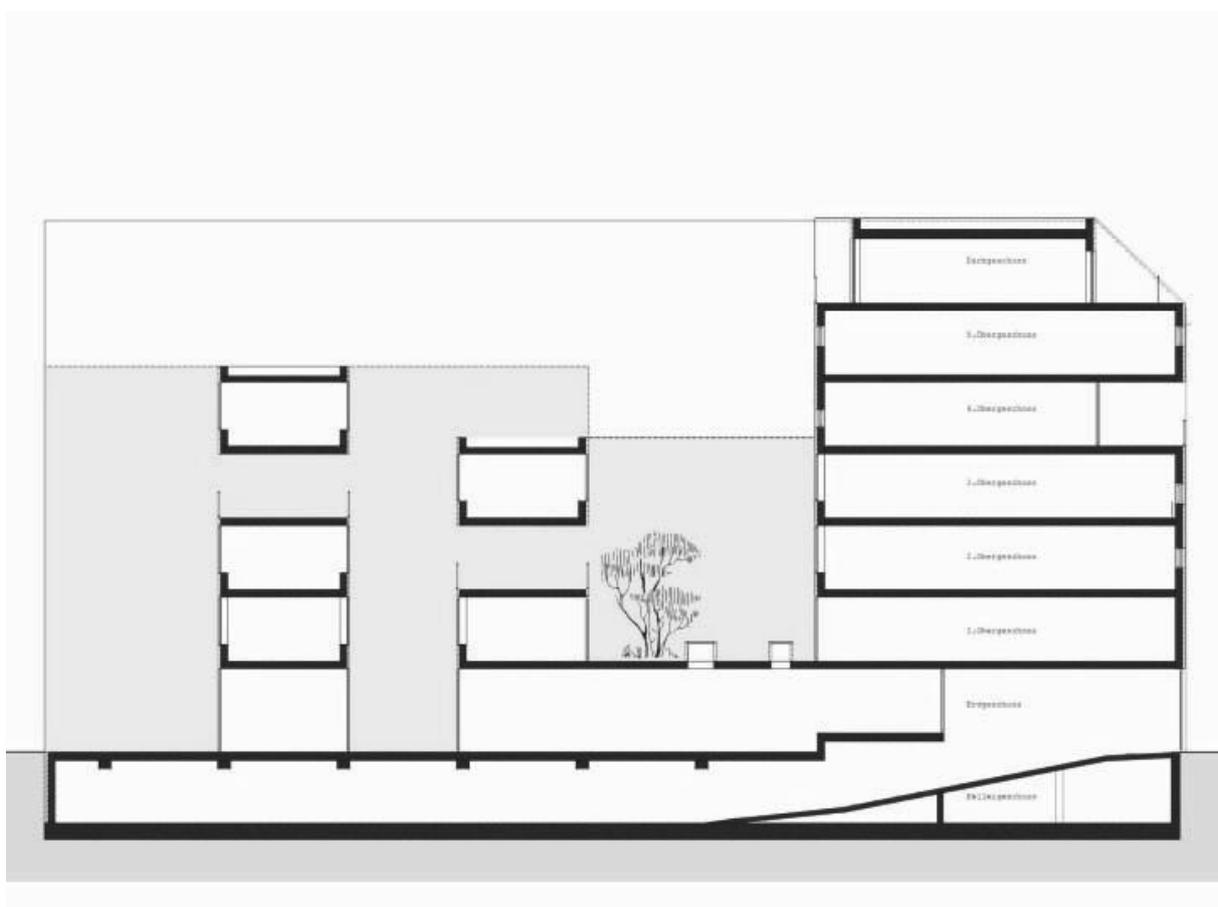
c_13

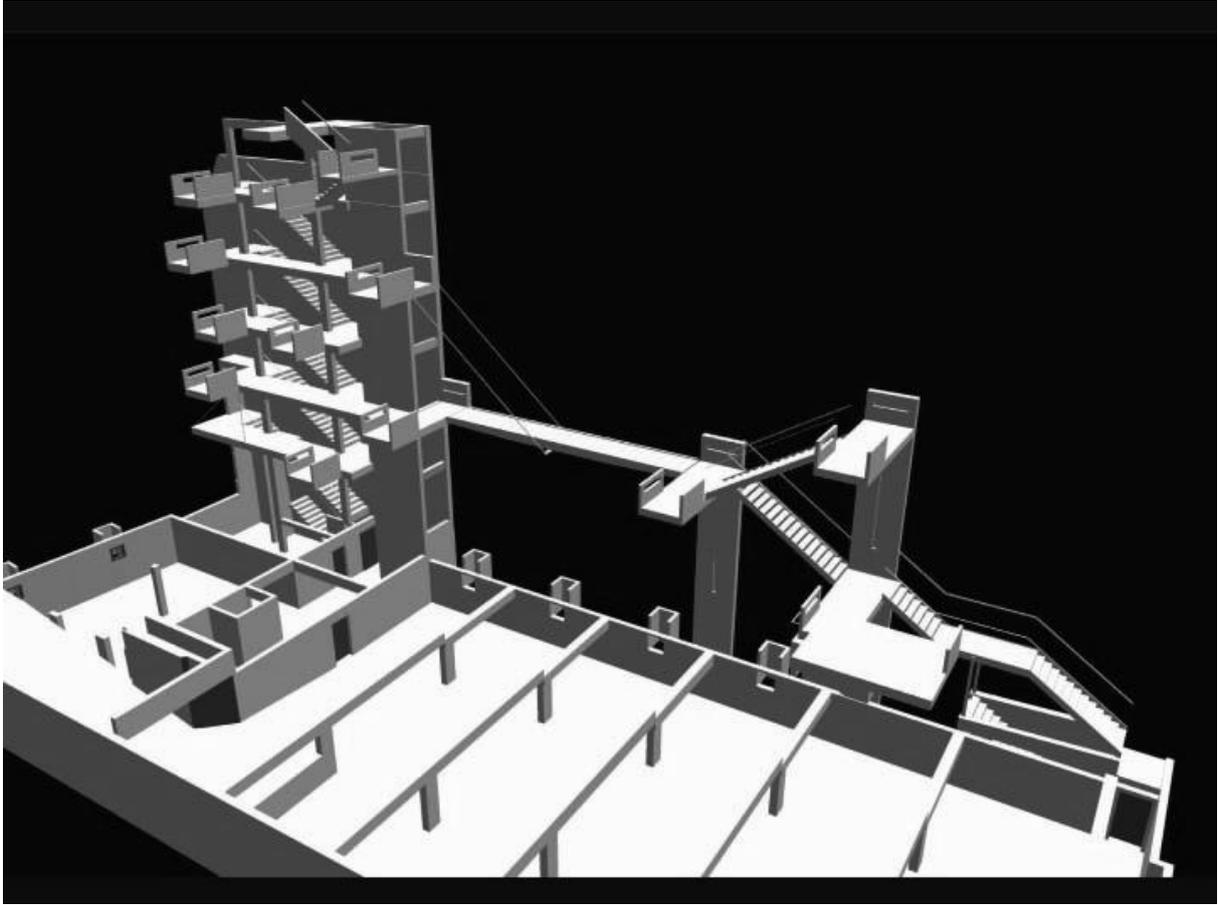




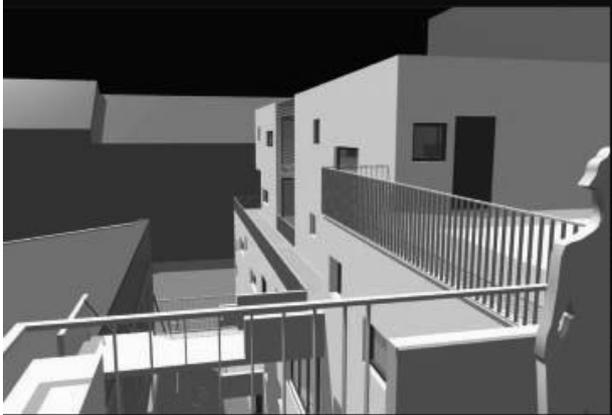
7-geschossige Bebauung (GK 5) **außerhalb** der BauOBln

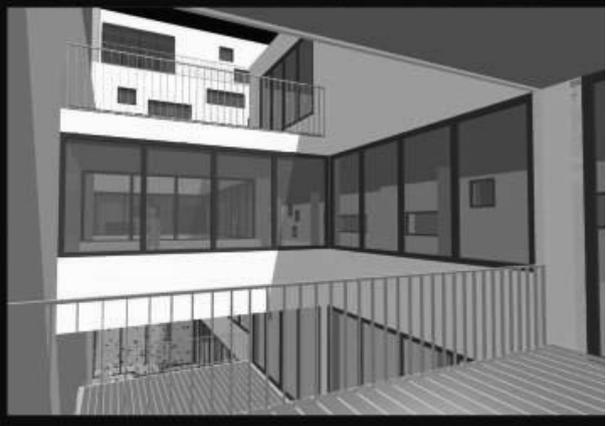
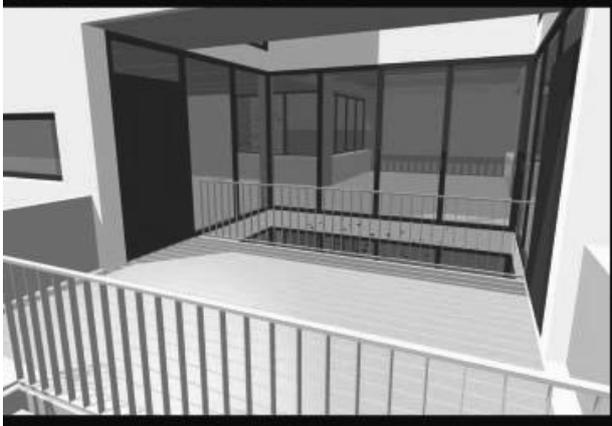
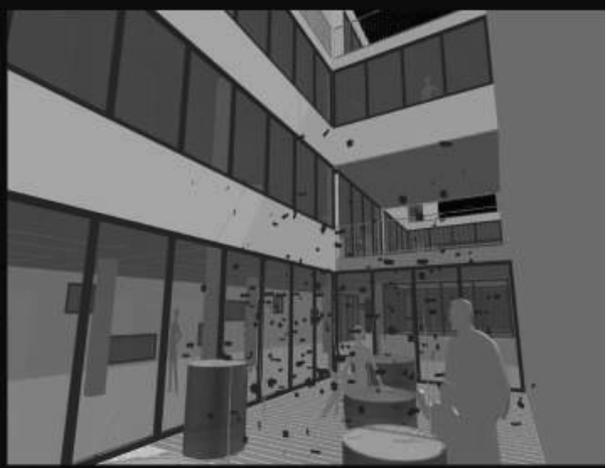
1. Anfertigung eines **Brandschutzkonzeptes**
2. **Befreiung von § 27** BauO Bln (Tragende Bauteile statt feuerbeständig hochfeuerhemmend K 60)
Befreiung von § 31 (Decken statt feuerbeständig hochfeuerhemmend K 60)
3. **Kompensationsmaßnahmen** (Steigleitung, Rauchmelder)
4. Abstimmung zwischen Architekt, **Feuerwehr** und dem Brandschutzsachverständigen
5. Prüfung durch einen **externen** Sachverständigen











weimar

